Conservatorio di Musica
Giuseppe Martucci
Salerno

# PROGRAMMAZIONE E CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ ACCADEMICHE
# ANNO ACCADEMICO 2026/2027

## 1. Quadro generale e disposizioni didattico-organizzative

**Durata dell'anno accademico:** 1° novembre 2026 – 31 ottobre 2027.
**Inizio delle attività didattiche:** 2 novembre 2026.

**Orario delle lezioni e carico settimanale:**
Fasce orarie: dal lunedì al venerdì, dalle 08:00 alle 14:00 e dalle 14:00 alle 20:00; il sabato, dalle 8:00 alle 17:30.
Impegno settimanale: 12 ore ordinarie, elevabili fino a un massimo di 18 ore, previa autorizzazione del Direttore e compatibilmente con la disponibilità delle aule.

**Gestione del monte ore e continuità didattica:**
Nell'ambito del monte ore annuo di 324 ore, i docenti che risultino con il monte ore da completare parzialmente saranno impegnati in attività di produzione artistica, ricerca, laboratori e seminari, secondo le esigenze della programmazione accademica.
L'articolazione mensile dell'orario deve prevedere almeno 24 ore di attività al mese distribuite nell'arco di almeno due settimane.
Al fine di garantire la continuità didattica, i moduli relativi alla prima e alla seconda annualità saranno affidati d'ufficio, rispettivamente, alla seconda e alla terza annualità.

**Articolazione temporale delle attività formative:**
Discipline individuali d'indirizzo: durata minima non inferiore a sei mesi;
Altre discipline: durata compresa tra due e sei mesi in base alle ore previste dal relativo ordinamento didattico.

**Sospensione delle attività didattiche:**
festività natalizie: dal 23 dicembre 2026 al 6 gennaio 2027;
festività pasquali: dal 25 al 30 marzo 2027;

esami di ammissione: 5, 12 e 19 giugno 2027;
sospensione estiva: dal 31 luglio al 31 agosto 2027;
festività del santo patrono: 21 settembre 2027.

## 2. Cronoprogramma delle sessioni degli esami di profitto

Al fine di garantire il regolare svolgimento delle attività didattiche, nonché un'adeguata programmazione delle commissioni d'esame e degli eventuali recuperi didattici, ciascuna sessione ordinaria prevede tre appelli, opportunamente distanziati, di norma, di almeno 15 giorni.

**Prima sessione (febbraio – aprile 2027):**
La prima sessione è riservata agli esami relativi alle discipline teoriche e alle discipline le cui attività didattiche si siano concluse nel primo semestre.

| Appelli | Periodo | Apertura prenotazioni Isidata | Chiusura prenotazioni Isidata | Note |
|---|---|---|---|---|
| 1° | dal 15 febbraio al 6 marzo 2027 | 15 gennaio 2027 | 1 febbraio 2027 | Esami teorici e prove di idoneità relative alla discipline collettive. |
| 2° | dal 15 marzo al 3 aprile 2027 | 5 febbraio 2027 | 12 febbraio 2027 | Esami di discipline individuali, collettive e di gruppo. |
| 3° | dal 12 al 17 aprile 2027 | 25 febbraio 2027 | 07 marzo 2027 | Eventuali recuperi e chiusura delle carriere |

**Seconda sessione (maggio – luglio 2027):**

| Appelli | Periodo | Apertura prenotazioni | Chiusura prenotazioni | Note |
|---|---|---|---|---|
| 1° | dal 10 al 22 maggio 2027 | 19 aprile 2027 | 24 aprile 2027 | Priorità assoluta ai laureandi della prima sessione. |

| Appelli | Periodo | Apertura prenotazioni | Chiusura prenotazioni | Note |
|---|---|---|---|---|
| 2° | dal 31 maggio al 15 giugno 2027 | 03 maggio 2027 | 15 maggio 2027 | Ultimo appello per laureandi della prima sessione. La verbalizzazione dovrà essere effettuata tassativamente entro il 15 giugno 2027. |
| Esami di ammissione | dal 3 al 19 giugno 2027 | - - - | - - - | In concomitanza con lo svolgimento degli esami di ammissione, è prevista una sospensione parziale degli esami di profitto, al fine di garantire la regolare costituzione delle commissioni e il corretto svolgimento delle procedure di ammissione. |
| 3° | dal 21 giugno al 15 luglio 2027 | 25 maggio 2027 | 05 giugno 2027 | Per studenti non laureandi |

**Terza sessione (Settembre – Ottobre 2027):**

| Appelli | Periodo | Apertura prenotazioni | Chiusura prenotazioni | Note |
|---|---|---|---|---|
| 1° | dal 01 al 15 settembre 2027 | 15 agosto 2027 | 25 agosto 2027 | Priorità assoluta ai laureandi della seconda sessione |
| 2° | dal 18 al 30 settembre 2027 | 31 agosto 2027 | 10 settembre 2027 | Primo recupero ordinario |

| Appelli | Periodo | Apertura prenotazioni | Chiusura prenotazioni | Note |
|---|---|---|---|---|
| 3° | dal 08 al 31 ottobre 2027 | 20 settembre 2027 | 30 settembre 2027 | Ultimo appello |

## 2. Cronoprogramma delle sessioni delle prove finali

**Prima sessione:** dal: 1° al 24 luglio 2027
**Termine ultimo per il sostenimento degli esami di profitto:** 15 giugno 2027

**Seconda sessione:** dal 1° al 16 ottobre 2027
**Termine ultimo per il sostenimento degli esami di profitto:** 15 settembre 2027.
**Ammessi con riserva:** gli studenti ammessi con riserva ai corsi di Laurea Magistrale dovranno conseguire il titolo di Laurea entro il 16 ottobre 2027. La Segreteria procederà, a seguito della verifica del conseguimento del titolo, allo scioglimento della riserva e alla conseguente immatricolazione d'ufficio entro il 31 ottobre 2027.

**Terza sessione:** dal 1° al 18 dicembre 2027
**Termine ultimo per il sostenimento degli esami di profitto:** 31 ottobre 2027

## 3. Scadenze amministrative e iscrizioni

**Iscrizione ai Corsi di formazione di base:** dal 15 al 19 settembre 2026
**Iscrizione ai Corsi singoli:** dal 1° ottobre 2026 al 30 novembre 2026
**Richieste di cambio di classe:** entro il 30 novembre 2026
**Istanze di ammissione:** dal 1° marzo al 17 aprile 2027
**Istanze di ripresa studi, passaggi di corso e trasferimenti in entrata e uscita:** dal 1° al 30 giugno 2027
**Immatricolazioni e rinnovo iscrizioni:** dal 1° al 31 luglio 2027

## 4. Programmazione risorse e fabbisogno finanziario

**Didattica e personale:**
€ 70.000,00 – Contratti d'opera professionale per docenti esterni
€ 270.000,00 – Didattica aggiuntiva per il personale docente interno

**Borse di studio e collaborazioni studentesche:**

€ 40.000,00 – Partecipazione alle attività dell'Orchestra del Conservatorio
€ 20.000,00 – Partecipazione alle attività corali del Conservatorio
€ 4.200,00 – Borse di collaborazione per i servizi di biblioteca
€ 2.100,00 –Borse di collaborazione per i servizi di fonia e registrazione a supporto di didattica ed esami
n. 1 Borsa per supporto all'Ufficio Relazioni Internazionali (con fondi dedicati)

**Internazionalizzazione:**
€ 50.000,00 – Cofinanziamento mobilità Erasmus+
€ 60.000,00 – Produzioni all'estero e collaborazioni internazionali

**Produzione artistica, ricerca e valorizzazione della conoscenza:**
€ 220.000,00 – Manifestazioni ed eventi artistici in collaborazione con Enti/Associazioni
€ 50.000,00 – Masterclass, seminari, convegni e meeting
€ 30.000,00 – Attività di ricerca istituzionale
€ 20.000,00 – Valorizzazione della conoscenza
€ 20.000,00 – Scambi culturali e partecipazione a manifestazioni nazionali/internazionali
€ 5.000,00 – Esercitazioni didattiche e direzione d'orchestra.