

--Al dott. Tommaso Tortora
--Alla commissione giudicatrice nominata con D.D. n. 51 del 10/09/2025
-- All'Albo

IL DIRETTORE

Vista la Legge 21.12.1999 n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

Visto il Decreto Legislativo 30.3.2001 n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il Decreto Legislativo 11.4.2006, n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e successive modificazioni e integrazioni;

Visto il vigente Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica «Giuseppe Martucci», approvato con D.M. n. 174 del 23.06.2011;

Visto l'art. 9 comma 3 del d.P.R. 83 del 24/04/2024;

Richiamata la nota MUR prot. n. 9433 del 28/07/2025 avente ad oggetto "*I. Reclutamento docenti a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, incarichi a tempo determinato. II. Reclutamento personale tecnico amministrativo a.a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, tempo determinato; III. Disposizioni comuni e contratti "fino ad avere titolo"*";

Visto il bando prot. n. 16050 del 18/07/2025 con cui è stata indetta la procedura selettiva pubblica per la costituzione di una graduatoria d'istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per SAD AFAM045 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA E MULTIMEDIALE;

Visto il provvedimento prot. n. 16936 del 28/07/2025 di modifica e integrazione del bando prot. n. 16050 del 18/07/2025;

Richiamato l'art. 8 comma 4 del bando di concorso che individua nel Direttore del Conservatorio di musica di Salerno il responsabile della procedura ai sensi del capo II della L. 241/1990 e ss.mm.ii.;

Ritenuto necessario provvedere all'individuazione di un supporto al RUP;

Acquisita la disponibilità del dott. Tommaso Tortora, funzionario area III in servizio a tempo indeterminato presso il Conservatorio di musica di Salerno;

NOMINA

Il dott. Tommaso Tortora supporto al RUP per la procedura selettiva pubblica per la costituzione di una graduatoria d'istituto da utilizzare per l'individuazione di contratti di insegnamento per SAD AFAM045 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA E MULTIMEDIALE.

Il supporto al RUP così individuato provvederà alla redazione dei verbali della commissione giudicatrice.

Il presente provvedimento è inviato al dott. Tommaso Tortora, alla commissione giudicatrice nominata ed è altresì pubblicato sul sito del Conservatorio di musica di Salerno.

Il Direttore
Prof. Fulvio Artiano

